



## わたしの一冊・わたし的一本

## 最強のふたり

エリック・トレダノ,オリヴィエ・ナカシュ 監督 アミューズソフト,ギャガ / 2012.9 公開

推せん者	相模原市薬剤師会 啓発・相談委員会		
おすすめ	おためし	お気に入り	対象：中学生以上
薬剤師会が担当した さがまちカレッジ	中学生のための初級薬学講座～薬の秘密を確かめよう～ (2016年～2019年8月)		

私は、脳卒中を始め、頸損、脊損のリハビリテーションを行う病院に勤務しておりました。障害を持った人が社会に復帰した時、周りの人たちの接し方や障害者の気持ちを、社会全体がどのように反映し、受け入れたら良いのか常々考えておりました。

そんな時、出会った映画です。

脊髄損傷（首から下が動かなくなっている）の主人公を、ただただかわいそうに思う介護ではなく、介護者が主人公を健常者と同じように接している事。

介護人(移民・スラムの住人)と脊損の主人公(大富豪)の経済的な格差を上手に表現し、現在の社会格差と社会の問題を表現しています。

※PG-12 指定作品

おすすめ：先生が担当した講座に関する勉強ができる作品

おためし：新しいことを勉強する良いきっかけになる作品

お気に入り：先生の好きなことに関する作品や、先生の心に残る作品