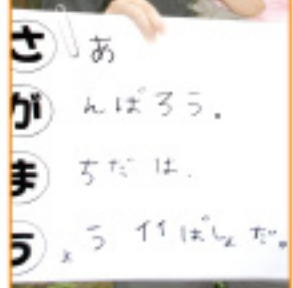


さが まち5

2008.
Autumn
&
Winter

私たちのまち さがみはら まちだ。
今まで知らなかった大学や地域の情報が盛りだくさん。
「さがまち」は大学生が企画・取材・編集しました。



さがまち表紙企画

相模原・町田の街頭で突撃インタビューを実施して、自分のまち「さがまち」のイメージを「さ」「が」「ま」「ち」を頭文字に使った作文で紹介していただきました。

ご協力いただいた皆様方、突然のお願いにもかかわらず、どうもありがとうございました。いろんな「さがまち」を表現していただきました。紙面に限りがあるため、全員の作品を本紙で掲載できませんでしたので、ホームページ上でご紹介いたします。是非ご覧ください。

URL <http://www.jouhou.org>





からくり玩具師 飯田浩司

小田急線鶴川駅を降りて鶴見川沿いを歩くこと約3分、何やら見慣れぬ物体が並べられているのが目に入る。
それらは材木やステンレスで作られ、一見簡単そうに見えるが、よく見ると随所に細かい仕掛けが見てとれる。さらに驚くことには、それらが太陽電池を利用して愉快な動きを繰り返している。首をかしげて通り過ぎる大人たち。
画面の笑みを浮かべて走り寄ってくる子どもたち。
人々の反応は様々なが、どうやら地域の小さな名所となっていることは間違いないようだ。そこで私たちは、これらの作品の作者、飯田浩司さんに色々とお話をふつてみた。

やっぱり遊び心っていうのは、大事なんと違うかな。



「一制作し始めたのはいつごろですか？」
「機械仕事やりだしたときからだねえ。20〜25年くらい前。子どもの頃から好きだったね、作るの。」と当時を語る飯田浩司さん、72歳。電気科の学校を卒業し、18才で姫路から上京。「機械屋さん」になった。仕事で徹夜続きの日々を送る。「ハンダ付けの最中に感電したこと一度じゃないね。時代は高度経済成長期のまっただ中だったからね。あの頃はみんなそうだったよ。」

牙細工の店で安く売っているのを見つけた。常にそういうセンサーが働いているようだ。「荷物になるからって、捨たないで帰ると後でやっぱり後悔する。」そういって笑った。バネも自分で巻くし、道具は手作り。うまく稼働するようにと細かいところ計算と丁寧な仕事がある。ただ驚かされるばかりだった。

ローチをもらってきてしまった。どれも憎めない表情がかわいくて欲しい人が多いのもうなずける。飯田さん宅には、近所の幼稚園や小学校の子どもたちがよく見学にくる。質問にも丁寧に答えてあげるらしい。若い頃の夢は技術者が活語家だったというのも納得。志ん生イズムあふれる味のある語り口。いつの間にか引き込まれ、時間は飛ぶように過ぎていった。質問攻めの私たちに、笑いながら、結論を一言「私の作ったものは、みんな遊び心のあつまりやね。」取材が終わる、飯田さん宅を後にする時、朝からの雨は上がり晴天。庭のからくり人形たちは太陽発電による電力をピリピリ浴びて、元氣よく動いていた。



※「恋女房」(写真左上)をはじめとする作品の数々。ほかにも数多くの作品があります。

「一作品に込めた意味は？」
「…意味って言われてもなあ。考えんと、材料を見て作り始めるのね。ゴミを見ると作りたくなるのね。なんか使えるんじゃないかなーって、こういうの拾ってきて。」
出てきたのは木の笑、バイクのマフラー部品、象牙の欠片、皮の生地…。マフラーはステンレス製のメッキなくても光るところがいいという。使うのはほとんどステンレスだ。象牙の欠片は、仕事の外回り中に象

「一作品に一言ついている場合もありますが、あれは最初から決めていたんですか？」
「人生のんびり行きましょう」「恋女房」など作品に添えられている言葉は独特のセンスが光っている。「作ってから決める。適当やね(笑)この作品は何を題材にするんですかーよく聞かれるんやけど何にも考えてないからなあ。干支が多いですって言われてみればそんな気もするけど。」
「一番人気のある作品はどれですか？」
「恋女房は好きだって言ってくる人多いね(右写真左上)。」からくり人形の他にも象牙で作ったブローチや木の笑の置物、木彫りの寿老人。いくつ作ってもみんなあげちゃうからあまり残らないらしい。取材に行った私達も1人1つずつ象牙ブ

今も現役バリバリで働いている飯田さん。日頃の仕事の憂さ晴らしで作っているとは言うが、その精度は堪えばかりだ。毎年3月に開催されている展覧会にも、頼まれた訳でもなく自分から出すと言った訳でもないが、出品するのがいつのまにかお決まりになってしまったそうだ。
取材を通して、飯田さんからはとても72歳とは思えないパワフルさを感じた。そこで最後にこんな質問を試みた。周りの72歳が少し老けて見えるのではないですか？
「正直見えるな。でもオレ電車の中じゃパンパン席譲られるけど(笑)」
私達を笑わせてくれた飯田さん。作品でもお喋りにしても、このからくり師のお笑いセンサーはまだまだ衰えるところを知らない。
飯田さん すてきなお話、ありがとうございました。

番外! **豆知識** Q. 町田市の市章にはどんな意味があるの？市のシンボルは？
マチダのマの字2つをもって田の字型に図案化して、市民の和合団結を表しています。中央の鳥型は平和と発展のしるしです。そして市の木はけやき、市の花はサルビア、市の鳥はカワセミです。



プラッ pullaugh

vo. 高崎さん(左)、gt. 松良さん(右)の二人からなるアコースティックユニット。シンプルな構成にストレートな歌詞、強く深い音で「伝える歌」を届けてくれる。相模大野を拠点に活動しているお二人にインタビューしてみました。

- ・魔法のi ランド夏うたコンテスト 2008優秀賞&審査員賞受賞
- ・「Clitron the KING」賞受賞
- ・春うたコンテスト 2008優秀賞受賞

公式HPにて視聴できます。
<http://ip.tosp.co.jp/l.asp?i=pullaugh>

歌にはリアルさが必要 だから音楽に対しては素直に、等身大で。



「pullaughの名前の由来と、結成のきっかけを教えてください。」
高崎: pullaughは、pull(引く)とlaugh(笑う)を合わせた造語です。引き笑いという意味です。二人の共通点が引き笑いだったので。結成のきっかけは学校内の演奏会だけでなく外でも歌いたいと思うようになって、前からの知り合いだった松良と一緒に活動しはじめました。初ライブが2005年の8月で今年で結成3年目です。

「普段はどんな活動をしているんですか？」
高崎: 都内のライブハウスや神奈川県を中心に活動しています。地域のイベントにも参加しています(以前さがまちにも掲載された、相模大野もんじぇ祭りにも参加)。人に聞いてもらうことが大事だと思うので色々なところを飛び回っています。
松良: 大野のカフェレストラン「ラッシュ」という食事とジャズなどの生音楽を楽しむお店があるので、月に一回くらいアコースティックの会があって、それによく参加させてもらっています。

「音楽を始めるきっかけを教えてください。」
高崎: 小さい頃からずっと合唱をやっていた、歌うことが好きでした。でも最初は高校を卒業したら普通に就職するつもりでいたんですけど、母が「若いうちが好きならやってみようよ」って言うてくれた。それが自分の好きな音楽の道に進むきっかけになりました。
松良: 高校の時にすごくギターが上手な人と出会って、その人と3年間一緒に出来たっていうのが大きかったと思います。

「一曲はどのように作っているんですか？」
松良: 弾きながらコード進行で作ったり、その時によって色々ですね。思いついたら携帯に録音しています。
高崎: 歌詞は、友達や、身近な誰かにあてたものであることが多いです。歌にはリアルさが必要だと思っているので実際にあったことや、その時の気持ちをそのまま歌にしています。

gt.の松良さんが相模原市出身ということもあり、なんと!! 相模原と町田をイメージして、本紙「さがまち」のために新曲を作ってくださいました!
<http://www.jouhou.org>内にて試聴できます!

「やさしい街」

この道を抜けるともうすぐ見えてくる
木漏れ日差し込むやわらかい街

今でも憶えてるぬくもり感じながら
一歩ずつ歩き出そう
あなたが待つ「あかえり」へ

悲しみも、優しさでさえも
残らず包み込んでくれた

今君がいるこの場所も
大切な宝物

聴こえてきたのはただいまを待つ人の声
いつもあなたたかく迎えてくれるから

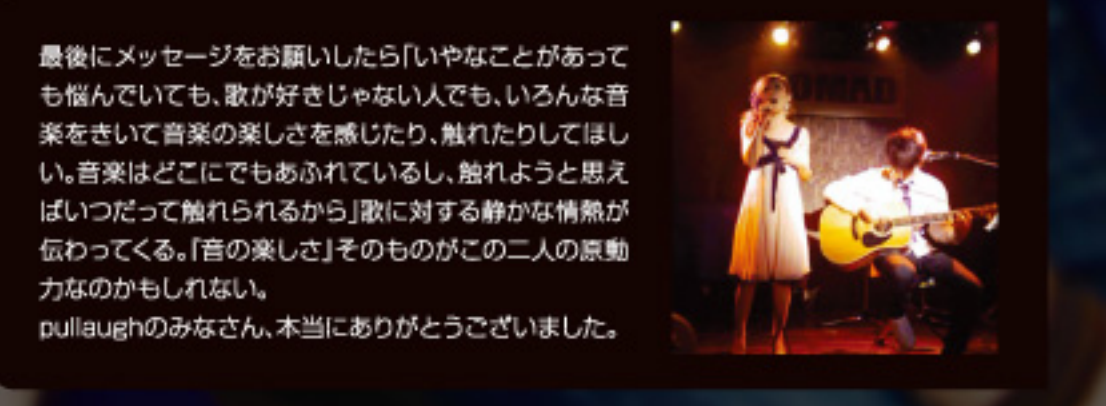
いつでも忘れられない微笑み噛みしめて
一歩ずつ歩き出そう
あなたが待つ「幸せ」へ

悲しみも、優しさでさえも
残らず包み込んでくれた

今君がいるこの場所も
大切な宝物

喜びも、切なささえも
横わず抱きしめた

今君がいるその場所も
かけがえのないあるべき場所だから
大切なあなたのいる街



最後にメッセージをお願いしたら「いやなことであっても悩んでいても、歌が好きじゃない人でも、いろんな音楽をきいて音楽の楽しさを感じたり、触れたりしてほしい。音楽はどこにでもあふれているし、触れようと思えばいつだって触れられるから」歌に対する静かな情熱が伝わってくる。「音の楽しさ」そのものがこの二人の原動力なのかもしれない。
pullaughのみなさん、本当にありがとうございました。

さがまち Sweets

淵野辺・矢部編

「さがまち」編集スタッフが淵野辺～矢部エリアでスイーツの食べ歩きをしちゃいました。お気に入りの3店をご紹介します！

菓子工房 フチ・シュクル

鮮やかなケーキが並び小さなかわいいお店、「フチシュクル」とは、パティシエの駒井さんが店を出す前にやっていたケーキ教室の名前。駒井さんは主婦業をしながら「いつか自分のケーキ室を開きたい」と思っていたそうです。おすすめは、りんご・苺・あんずなど、季節の果物をふんだんに使ったタルト。甘さは控えめで、子どもからお年寄りまで食べられる優しい味です。また、オーダーメイドで作るアニバーサリーケーキにも力を入れていて、お客さんの要望に合わせて似顔絵やキャラクターなどを描いたケーキは、食べるのがもったいない程の完成度。大切な人の記念日に「世界にひとつだけのケーキ」を贈ることができます。



〒229-0034 相模原市共和 4-6-8
☎042-750-7777
am 11:00～pm 7:00 ※火曜日定休
http://www.petit-sucré.co.jp



西洋菓子 海援隊

坂本龍馬の看板が目印のケーキ屋「海援隊」。パティシエの小泉さんは、お客様が「食べてほっとする味」を提供しています。そんな小泉さんのこだわりは、食材のクセや苦味までも残し、食材そのものの味を全面に引き出すことだそうです。また、アレルギー対応のケーキやクッキーは、自身もアレルギーを持つ小泉さんの「どんな人でも食べられるお菓子を作りたい」という想いから誕生したもので、子どもたちに好評です。津久井の在来大豆や鎌野町のハチミツなど、相模原地域の食材を使った焼き菓子の種類も豊富。あなたもお気に入りを探しに足を運んでみてはいかがでしょうか。



〒229-0034 相模原市共和 1-13-7
サンハイツさがみ野 1F
☎042-757-1187
am 10:00～pm 7:00 ※水曜日定休
http://cake-kaiantai.com



セ・ラ・セゾン!

「今が旬だ!」という意味のセ・ラ・セゾン。学生時代に学んだ果樹園芸を生かしケーキに使う果物は、パティシエの清水さん自ら農家を回って仕入れています。「果物は食べる部分によって味や色、食感が異なります。だから、生の果物で作ったケーキにはいろんな味や食感があり、飽きずに食べられるんです。」そんな「果物のプロ」が作るイチゴやバナナ、キウイなどがたぐざんつまったトリプルやフルーツショートは、お店のイチオシ人気メニューです。季節によってショーケースの中をがらりと変えることで、いつでも旬の果物を使ったケーキを楽しむことが、多くの人をひきつける秘訣のようです。



〒229-0032 相模原市矢部 1-14-8
☎042-789-7355 (FAX 042-789-7356)
am 10:00～pm 7:30 ※月曜日定休
http://www.cakeschefinfo/shop/cse_la_saison



naruco cafe

naruco cafe 秋冬スイーツ

コラボレーションメニュー誕生! さがまち

学生約500人にとった「カフェにおきたい貴方のオリジナルスイーツはなんですか?」というアンケートをもとにメニューを考え、地域のカフェに協力してもらい、商品化しようという企画! 学生たちのアイデアによって生まれたスイーツをぜひ召し上がれ。



ジャック・オーランタン君の食べちゃうぞケーキ 550yen



星たちの秋色和風パフェ 600yen



X'MAS SNOW DOLCE 650yen

もうすぐハロウィンの時期! ハロウィンの主役・かぼちゃをかぼちゃのチーズケーキとして出しました。ジャック・オーランタン君も食べたくなっちゃうほどのおいしさです!! アンケートに多かったチーズケーキと野菜ケーキを足して、甘さひかえめのしっとりとした味わいに仕上げました。

秋といえば「栗」!! ということで11月は栗を使った和風パフェをお届けします。アンケートにも多くあがった「抹茶系和風パフェ」という案を反映して、栗と抹茶アイスを合わせ、マロンペーストの甘さをおさえるために下にはコーヒゼリーを入れました。コーヒゼリーのちょっとしたほろ苦さが栗と抹茶アイスによく合う一品です。

意味は甘い雪。雪をイメージして作り出したデザートです。12月に合わせて緑のキウイ、赤のラズベリー、黒のブルーベリーを入れてクリスマスを演出。フルーツが沢山入っているの食べごたえバッチリです。まったりとした雪見大福と生クリームが絶妙のバランス。ヨーグルトを使って最後はあっさりとした仕上がりました。

naruco cafe 成嶋由紀子さんインタビュー



「narucocafe」は、小田急相模大野駅からほど近くの女子大通りのビル2階にお店をかまえている。ドアを開けると、駅前通りだという事を忘れさせるようなゆったりとした空間が広がる。「ビルの2階なので人の目は止まりにくいですが、2階だから意外と車道の音などが気にならない程静かで、落ち着いたのでお客様も思い思いに自分の時間を過ごしていられるんです。」とオーナーの成嶋さんは話す。確かに、まるで自分の家のようにくつろげる雰囲気店内には溢れている。

自分の理想をつめたカフェもとは飲食業界で働いていた成嶋さん。自分でお店を持つことを目標に退職した。どうせやるなら相手に楽しんでもらえる上に自分も楽しんでやれる

こと、自分の好きなものを詰め込んだものにしたいと思い、もとのコーヒー好きもあって「自分の理想のカフェ」を実現することにした。カフェを開く準備の中で1番大変だったのは、店舗探しだったと成嶋さんは言う。「なるべく地元がよかったので、町田・大野を中心に探しました。結局1番最初に見たこの場所に決めました。」「地元がよかった」というのは通いやすいという事もあったが、大野には「カフェ」らしいカフェがあまりないと成嶋さんは感じ、身近に「カフェの定番」というようなお店があるといいなという想いもあったからだそうです。そうして出来上がったnarucocafeは「成嶋さんの好きなもの、いいと思うものを集めたらこうなったカフェ」がコンセプトだ。「お店を開いてよかったことは?」と聞くと、力強く「大野でカフェを始められた事です。」と答えてくれた。「お店が軌道に乗るまで地元の人に本当に色々とお助けしてもらいました。大野の町がこんなに団結していて、地域の人がみんなつながってがんばっているんだとい

うことを知り、今まで以上に大野に対する想いが強くなりました。地元を再発見でき、地元で様々な人とつながることがよかったです。」

ただのカフェで終わらせたくない。また「これからどのようなお店にしていきたいですか?」の質問には、「私自身すごくイベントが好きで、ただのカフェで終わらせたくないと考えているんです。お茶を飲むだけではなく、色んな人に色んな様にお店を活用してもらいたい。想いを見て欲しい人には展示を、読書・おしゃべりを楽しみたい人にはお茶を...というように、人によって様々な場所になっていけたら!!」と思っています。それが大野の発展に少しでも役立ててくれたらすごくいいですね!」と、熱く語ってくれた。私達に協力してくれた理由も「地域の企画で面白そうだし、丁度デザートメニューの強化と学生にもっと来てもらいたい。」と思っていたからだという。

成嶋さんからメッセージ 最後に読者の皆さんにメッセージをお願いした。「学生さんなどもっと様々な人に来ていただきたいです。そして、ここで各自思い思いにこの場所を活用して行って下さい。」

このように、とても前向きで明るく楽しい成嶋さんが開く「narucocafe」はそれぞれの人が様々な時間に過ごしていける、地域とつながってがんばっているとても暖かいカフェです。私達編集スタッフにとっても、すっかりお気に入りの場所となっています!! 今回コラボ企画ができて本当にうれい気持ちでいっぱいです! みなさんもぜひ、自分の時間をここ、narucocafeで過ごしてみたいですか?

naruco cafe ナルコ・カフェ
〒229-0903 相模原市大野5-27-12
東風ビル2F
☎042-745-0037 (FAXも同番号)
am 11:00～pm 9:00 ※火曜日定休
・パーティー貸し切りOK
http://www.narucocafe.com



50円サービス券
お会計時にこの券を提示して頂ければ、専売で販売した全メニュー3品を50円サービスさせていただきます。
※上記は1名様です。ご了承ください。



Winter Illumination

まちと大学のイルミネーション特集

OUTLET SHOPS

冬の澄んだ空気に輝くイルミネーション。相模原・町田市内の人気イルミネーションイベントとともに、地域の大学に飾られるイルミネーションも紹介します。遠くまで出かけなくても、あなたの街でイルミネーションを楽しんでみてはいかがでしょうか？

グランベリーモール
町田市南町3-4-1
東急田園都市線「南町田駅」下車すぐ



相模原駅前
JR東横線「相模原駅」下車すぐ



青山学院大学
相模原市南町5-10-1
キャンパス内にある2本のヒマラヤ杉に点灯
08年11月28日～12月15日 16:30～21:30



法政大学
町田市相模原4342五門付近
08年12月1日～09年1月31日 16:30～



玉川大学
町田市玉川学園6-1-1玉川学園正門 玉川池
08年11月下旬～12月25日(予定) 16:30～21:00(予定)



桜美林大学
町田市常盤町3736 ティーベル・けやきの広場
ブネット園遊園地キャンパス
08年11月25日～08年11月31日 16:30～22:00



相模大野ステーションスクエア
相模原市相模大野3-4-1
小田急線「相模大野駅」下車すぐ



和泉短期大学
相模原市資生2-3-1ホール後と体育館裏
08年11月下旬～12月下旬(予定)



相模女子大学
相模原市文京2-1-1
マーゼレットホール裏、マーゼレットホールに続く道(予定)
08年12月11日～12月25日(予定) 16:00～22:00(予定)

ロケ地へ Let's GO!!

ドラマ好きな20歳
ドラマ初心者16歳

意外と有名なドラマや映画に登場している相模原と町田。みなさん知っていましたか？ドラマ好きのあなた！ぜひ訪れてみては？

ラブ★コン

出演 藤沢恵麻(小泉リサ役)
小池徹平(大谷あつし役)

- T: 知ってる?この映画の冒頭シーンの公園って相模原公園だったんだよ!!
- J: 知ってる~!公園内にある大きな噴水が印象的だね!
- T: あのシーンのうしろの公園きれいだな~!と思ってたんだ~!!
- J: 実際に行ってみただけで本当キレイな所だったよ!今度行こうよ!!

国立相模原公園
三つの噴水の他に花壇があり、ロマンチックで幻想的な場所。カップルや子ども連れの方々にオススメ!

チームバチスタの栄光

出演 竹内結子(田口公子役) 阿部寛(白鳥雄飛役)

- J: これはね~特大ニュースがあるんだ!
- T: なになに~??
- J: 実はね、原作にはないオリジナルシーンが映画にはあるんだよ!
- T: あ!それは聞いたことある!!
- J: しかも!!そのシーンがこのひばり球場だったんだよ!!
- T: ヘュー!オリジナルシーンで?スゴイ!!どんなシーンなの?
- J: ソフトボールの試合中に白鳥が乱入してきて、田口と出会う重要なシーンだよ。屋外での撮影はこのひばり球場だけなんだって。
- T: 本当に貴重なね~!

そのときは 彼によろしく

出演 長澤まさみ(滝沢花梨役) 山田孝之(須山智史役)

- J: この映画は見た?
- T: これは見ましたよ!!映画の中で光がすごく印象的に使われててキレイな画だった!
- J: だよ!私もそう思った!そういえばさ、この美術館ってどこで出てきたの?
- T: 佑司が優哉を誘った会場がここ光と緑の美術館だったんだよ。普段は絵画教室も開かれているんだって!
- J: 私も絵を習ってたから興味あるな。

光と緑の美術館
おしんががとても印象的な建物で、室内は光に照らされていて落ち着いた雰囲気。個人で開いている美術館。

ラブROUGH

出演 長澤まさみ(二ノ宮亜美役) 遠見もこみち(大和圭介役)

- J: 私すごいもこみちファンで~!
- T: ラブがオススメだよ!!
- T: 知らなかった~!
- J: ラブにも相模原って出てくるんだ!?
- J: 出てるんだよ☆回想シーンで、子どもの頃の亜美と圭介が水の中のペンダントを拾うシーンで使われてたんだよ!幻想的でキレイな場面だったんだあ~。
- T: なんかウラ話とかあるの~?
- J: あるよ~!さっきのシーンはね、水面を青く輝かせるために会場を暗くして、光を一点にあててスタッフ全員でビート板で波をたてたんだってさ~!
- T: そうやって撮ったんだ!!

さがみはらグリーンプール
ダイビングプール・50mプール・25mプール。この3つがそろっているプールは珍しい。様々な用途で使われている。遊びだけでなく大人から子どもまで楽しめる施設

時効警察

出演 オダギリジョー(備前修一役) 麻生久美子(三日月しずか役)

- J: こないだ良い喫茶店を見つけたんだ。BEANS FARMって知ってる?
- T: 知ってる!!時効警察で使われた場所だよ。
- J: 確かにドラマでよく使われるってお店の人が言ってたよ。どんなシーンで使われていたの?
- T: 確か8話で出てきたんだけど、事件の被害者が大学の合格祝いをした「森の荒熊」って喫茶店として使われていたよ。霧山とマスター役の人との掛け合いがおもしろかった。
- J: そうなの!?詳しいね!?それ聞いたらまた行きたくなってきちゃったな。ケーキ美味しかったし、今から食べに行こうか?
- T: いいね。行こうか!」

BEANS FARM ビーンズファーム
住宅地の中に突然現れるログ風のオシャレなカフェ。コーヒーのメニューも力を入れていて、テラスに植栽がある。コーヒー豆も産出している。

ClosedNote

出演 沢尻エリカ(堀井倫直役) 竹内結子(真野伊吹役)

- T: この公園はどのシーンで使われたの?
- J: 伊吹の受け持つクラスが遠足でできた公園として使われていたんだよ。
- T: ヘュー~そうなんだ!!
- J: でね、なんか撮影大変だったらしいよ!
- T: 何が大変だったの?
- J: 子供の子が転んじゃって、撮り直しになったんだ。雨のシーンだから地面をふかないといけなくて、スタッフ全員でふいたらしいよ~。
- T: え~!撮影ってたいへんなんだな~。

相模原中央公園
国立相模原公園の南にあり、広々とした境内に緑豊かな遊園地が広がっている。そのひとつ、グリーントワーからは相模原を一望できる。

- J: 他にもこんな作品でこの辺の何処かで使われたらいいよ!
- T: 映画/ワルボロ、シャカリキ、ひゃくはち ドラマ/ライアーゲーム、ルーキーズ、ハチミツとクロロバー、ガリレオ、有閑倶楽部、チェンジ
- T: こんなに!どれも聞いたことがある作品ばかりだね。
- J: 皆さんも興味があったらぜひ調べてみてはどうですか?
- T: 普段通っていたあの場所、道がもしかしたらドラマや映画に使われているかもしれないよ!

Q. 町田市の幻の逸品とは?
日本で最も古い甘柿と書かれているのが御寺丸柿。鎌倉時代の初期、川崎市で発見され、今では川崎市と町田市でしか栽培されていない「幻の柿」で、この柿を使ったワインも作られています。



この坂は相模原市上津地区の丸崎にあり、昭和の初めの経済恐慌時に有志によって現在のような坂となり、これによって重い荷車を引く軽便の利便が重なり、戦後の食糧難にも大変な生産量をあげる事ができました。工事後の馬坂は光が丘までほぼまっすぐな道となりましたが、元々の「馬坂」も散策路として残っていますので、ぜひ訪れてみてくださいいかがでしょうか？

馬坂 時は戦国、この地域一帯が相模国と呼ばれていた頃のこと。武田信虎ひきいる総勢1万8千もの甲州軍団が小田原城主北条氏綱を討たんと津久井より辰街道を南進したさいに、上津村の農民も加勢しようとして馬に鞭打ってこの坂を登り、現在のキャンパス裾野辺り境内にある二本松に於いて軍団に合流したといわれます。この坂は当時、道幅は今より狭く、もっと急で、さらには赤土で人馬の転倒が続出する悪路であったことから、いつしか馬坂と呼ばれるようになりまし。

馬坂

馬と人の今昔物語

うまといひどのこんじやくものたり

軍馬三平号

時代は明治。一人と一頭の物主人公、樋口騎兵上等兵は日清戦争に現役兵として活躍した後、日露戦争に近衛騎兵として入隊しました。その時に渡された軍馬こそ三平号、この物語の主人公(二頭)の主人公です。

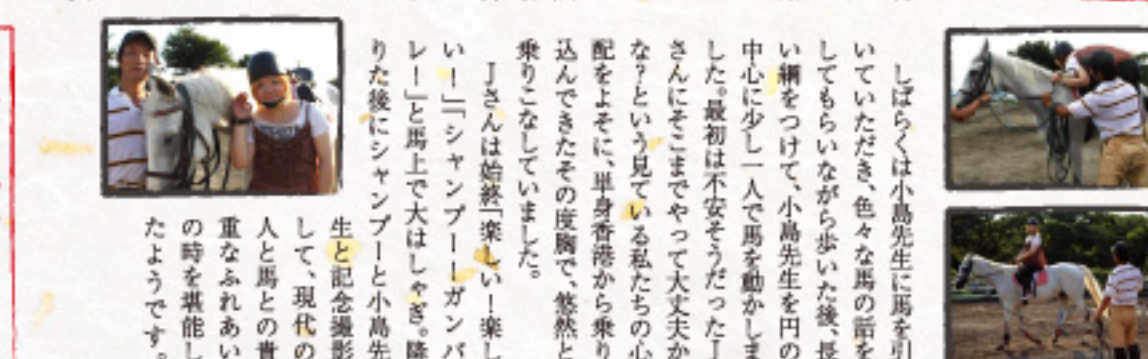
東半島に上陸し、満洲総司令部に到着した時は奉天総攻撃が始まろうとしていました。樋口上等兵と三平号は第三軍乃木将軍への出撃命令を受けた伝令として着々と間もなく駆け出しました。その後も幾度となく戦場を駆け、ついに奉天城が陥落し、大山元帥の隊列に続き三平号と入城したことは、樋口上等兵にとって忘れ難い思い出でありました。その間の未知の戦場で樋口上等兵の頼りは愛馬三平号であり、心が通じ合うのか、苦しい時も止むことと話しあいました。三平号は愛馬三平号と、その間に木将軍への伝令をいっつもよりに樋口上等兵に託されました。

平号の首筋につけて走り続けました。その時「ブスッ」という鈍い音がしました。三平号は首を振り、急に立ち止まりました。「拍車をかけてドゥー」と低い声をかけた時、樋口上等兵は三平号とともに地上に放り出されました。機銃で応戦すると敵はすぐに逃げ去り、樋口上等兵は倒れていて三平号が走り寄り、その首筋を打たれた三平号はそれでは息絶えた後でした。血まみれになった三平号は、三平号が身代わりとなって首を振り上げ、弾丸除けになって立ち止まっていた三平号と見事に地上に放り出され、機銃で応戦すると敵はすぐに逃げ去り、樋口上等兵は倒れていて三平号が走り寄り、その首筋を打たれた三平号はそれでは息絶えた後でした。

小さな丘を超えた時、右前方から銃声が聞こえました。樋口上等兵は体を低く保ち、頭を三

乗馬体験

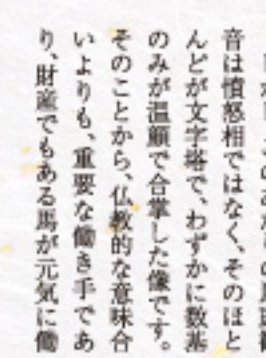
馬をめぐる歴史を追って、この馬にまつわる資料を見ている。馬に乗ってみると、馬は想像以上に賢い。今回は小島先生に馬を引いていただき、色々な馬の話を聞いていただきました。馬に乗っていると、馬の心を通じることができるといいます。馬は想像以上に賢い。今回は小島先生に馬を引いていただき、色々な馬の話を聞いていただきました。馬に乗っていると、馬の心を通じることができるといいます。



馬頭観音

取材が終わってから知ったことなのですが、「エクウスライディングファーム」は、「馬」に程近い相模原市上津に位置しています。ここには「馬頭観音」と呼ばれる馬の頭を模した像があり、馬の頭を祀るという、馬と人間の絆を表現しているのだと聞きました。馬頭観音は、馬の頭を祀ることで、馬と人間の絆を表現しているのだと聞きました。

もともとの馬頭観音は畜生道に落ちた人々を救うために馬のように速く駆け回り、馬の力にもっともよく向き合える。馬の力にもっともよく向き合える。馬の力にもっともよく向き合える。馬の力にもっともよく向き合える。



今回、さがま市での取材を行って来た。私ども取材班が発見した相模原・町田の新たな一面は意外にも馬。そこで、相模原・町田と馬との関わりについて調査を実施し、結果、数多く発見した。その中には「馬」に関するものも少なくない。私ども取材班が発見した相模原・町田の新たな一面は意外にも馬。そこで、相模原・町田と馬との関わりについて調査を実施し、結果、数多く発見した。

エクウスライディングファーム
〒229-1123 相模原市上津1129-3
TEL: 042-756-8484
E-mail: equusr@com.home.ne.jp
営業時間: 9:30-17:00
※月曜休業日(祝日の場合は翌日)
URL: http://homepage2.nifty.com/equusrf

大学生徹底サーチ!! profile

相模原・町田にある大学の学生の実態を探るべく、青山学院大学、和光大学、桜美林大学、相模女子大学の学生さん514人の協力を得てアンケートを実施しました。今年入学したばかりの1年生の声もあり、学生さんからの新鮮な意見が聞きました!

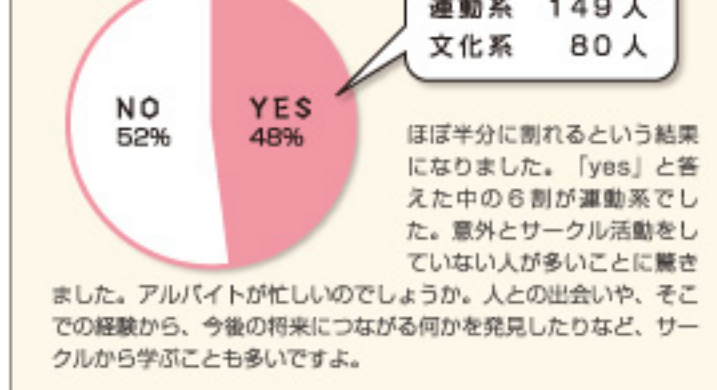


Q1. 大学生のうちやっておきたい事はなんですか?

	1年生	2年生	3年生
1 資格	60人	66人	40人
2 旅行	38人	40人	39人
3 勉強	34人	39人	39人

1年生は遊びや勉強を通じ、より多くのことを学ぼうと今後の大学生活に向けての期待が大きいようです。2年生以上になると余裕が出てくるのか「旅行」が1位に。まとまった時間の取れる学生のうちに旅行に行ってみようという声が多く聞かれました。

Q4. サークル、部活に所属していますか?



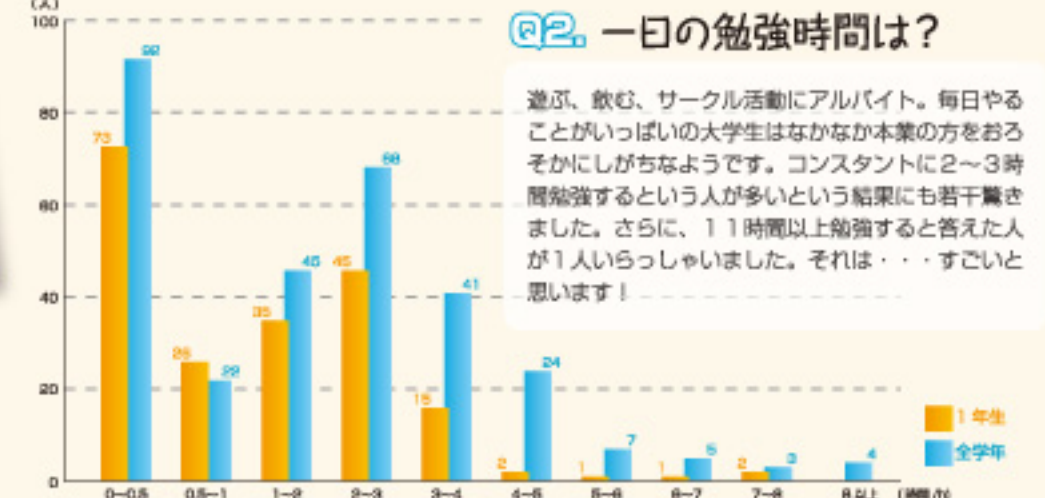
ほぼ半分は割れるという結果になりました。「yes」と答えた中の6割が運動系でした。意外とサークル活動をしていない人が多いことに驚きました。アルバイトが忙いのでしょうか。人との出会いや、そこでの経験から、今後の将来につながる何かを発見したりなど、サークルから学ぶことも多いですよ。

Q7. あなたの大学の自慢はなんですか?

<p>相模女子大学</p> <p>1 自然 2 施設 3 自由</p> <p>相模女子大学は「自然が多い」「緑の多い」「施設がキレイ」など、周囲の良さが自慢です。百年校が有名で、春になると大学全体の桜が満開になりとても綺麗です。学内を散歩して気持ちの良い景色が楽しめます。</p>	<p>桜美林大学</p> <p>1 施設 2 勉強 3 国際</p> <p>桜美林大学は「留学生が多い」「国際色が強い」「学べる科目が多」「英語」といった声が多くあり、国際交流が盛んで、様々な国の留学生と交流が出来ます。そして、施設や設備が充実している点も、とても学びやすい環境です。</p>	<p>和光大学</p> <p>1 自由 2 勉強 3 施設</p> <p>和光大学の自慢は「自由」、自分の好きな授業を履修できる講義バイクや、門が広く開放的な特徴。学びたい事が自分のペースで学べるため、楽しく勉強できるのではないのでしょうか。学内やその周辺には貴重な自然が多く、散歩するのもオススメです。</p>	<p>青山学院大学</p> <p>1 施設 2 知名度 3 学食</p> <p>「知名度が高い」「英語教育」「広くて良い校舎」「勉強家」など声がありました。青山学院大学の自慢はなんと言っても広くてきれいなキャンパスです。お洒落な学生も多いです。また英語教育が充実していて、英語での授業も行われています。そして、伝統があり知名度が高いのが魅力です。</p>
--	--	--	---

Q8. あなたのビッグドリームは?

多岐 22世紀まで生きる! 専攻 6種 12カ国語をしゃべる SMAPxSMAP のビストロに出る 60歳からバイクで日本一周 保健所の動物を全部引き取る Go to the moon!! 国際結婚 with イタリア人 漫遊家として大成功 苦しんでる人に幸せを与える グランドキャニオンで大声で叫ぶ 歴史に名を残す 人には悪いけどパイロットになり、ヤクヅクマキに世界ヘジャズセッション旅行



Q2. 一日の勉強時間は?

遊ぶ、飲む、サークル活動にアルバイト。毎日やる事がいっぱいある大学生はなかなか本業の方をおろそかにしがちなようです。コンスタントに2~3時間勉強する人が多いという結果にも若干驚きました。さらに、11時間以上勉強すると答えた人が1人いらっしゃいました。それは・・・すごいと思います!

Q3. 今の大学になにを求めますか?

- 1 授業
- 2 施設・設備
- 3 活気/就職のサポート
- 4 学費・留学費を安く
- 5 食堂メニューの充実

こんな声もありました!!
「先生の充実」「私語のない授業」「授業の質」「充実・満足できる授業」「コンサートホール」「グラフィック系の強化」「広い講堂」「学生のやる気」「教授のやる気」「就職支援」「日常での進路の情報提供及びアドバイス」「親」「安く美味しい食堂」「活気」「奨学金制度の増設」

Q5. 買い物に行く街はどこですか?

相模女子大学	桜美林大学	和光大学	青山学院大学
1 町田	1 渋谷	1 町田	1 町田
2 横浜	2 新宿	2 渋谷	2 渋谷
3 相模原	3 原宿	3 下北沢	3 原宿

みんなお酒場が敏感で、都心まで買い物に行く人が多いようです。「何に多く出費していますか?」という質問には、食費に続き洋服代と回答した人が多かったようです。また、アルバイトをしている人は3人に2人という結果に、お金があり、よりお酒場を力を使われているのでしょう。

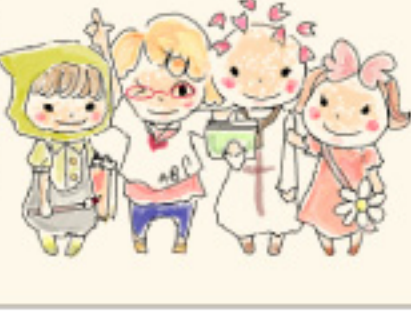
Q6. 趣味はなんですか?

- 1 音楽
- 2 スポーツ
- 3 読書
- 4 映画鑑賞
- 5 買い物

大学の行き帰りに音楽を聴いている人を多く見かけるようになりました。ipodやMP3プレーヤーが普及したのも理由のひとつではないでしょうか。音楽は大学生活に欠かせないものでもあります。5位には買い物が入りました。ショッピングや日常の買い物も含まれているので、趣味も生活の一部なのかも。

最後に...

アンケートに協力してくれた学生の皆さん、本当にありがとうございました。他に「大学の周りを散歩したことはありますか?」という質問には、NOという回答が220人と結構多いみたいです。相模原・町田は都会から少し離れていて自然豊かな街です。一方で駅周辺のお店や建物が発展していて不便なく、様々なスポットがある住みやすいまちです。ぜひ多くの学生さんに、相模原・町田の魅力をもっと知ってもらい、大学生活をより一層楽しんでほしいです。



秋だ祭りだ学祭だ 2008大学祭スケジュール

青山学院大学、多摩美術大学学祭実行委員会委員長インタビュー



青山学院大学相模原祭実行委員会 稲垣 卓也

—今年のテーマは何ですか？
 テーマは「Link」です。「Link」とは、学生どうしや、学生と来場者、学生と地域との「つながり」を意味します。

—テーマにちなんだ企画はありますか？
 はい。例えば「地上絵」という企画！学生や来場者が書いたメッセージボードを一枚ずつ地面に並べて、一つの絵を作り上げます。他にも、来てくれた人が参加して楽しめる企画をいろいろ増やしています。

—来場者参加型の企画で、学生や地域の人たちと楽しく「つながり」を深められそうです！他に注目イベントはありますか？
 著名人を招いてのトークショーや、バンドや

チアダンスなどのステージパフォーマンスです。ステージパフォーマンスが行われるスクエア(D棟前の広場)では青学生による模擬店企画もやっていて、当日はとてにぎやかになりますよ！

—相模原祭ならではの企画とかは？
 相模原キャンパスの広い芝生を利用して、キックターゲットやフリスビー、ミニSLなどをやっています。それから環境問題を考える企画として、エコバックの販売や、エコキャンドル(廃油で作ったキャンドル)の展示をします。

—学祭まで残り1ヶ月(取材時)。実行委員はラストスパートの時期だと思えますが、雰囲気はどうですか？
 みんな本当にがんばってくれています。雨が降る中でがんばって準備しているメンバーを見たときなんて……とても感動しましたね。僕はみんなのモチベーションを上げて、活動しやすい場をつくることを心がけています。

—最後に、相模原祭への意気込みは？
 相模原祭で「つながり」が深まって、学生や地域の人みんなが仲良くなるってほしいですね。絶対に来てくれたら楽しめそうです！満足すること間違いなしです！！

—楽しみですね！ありがとうございました！



多摩美術大学芸術祭実行委員会 山川 裕史

—今年のテーマは何ですか？
 今年のテーマは「∞(無限大)」です。「タマビ生」の無限大の才能があればやれることも無限大だろう！そんな思いでこのテーマにしました。来てくれたお客さんに僕らのエネルギーを感じてもらいたいですね。

—芸術祭ならではの見どころは？
 目玉は僕ら「タマビ生」です(笑)個性溢れる展示、デザインにも凝った模擬店フリーマーケットも見どころです。それから、「テキスタイルパフォーマンス」美大ならではの独特な世界を持つオリジナルファッションショーです。最終日には、豪華な花火も打ち上げますよ！！

花火はけっこう本格的で、毎年地域の人も喜んでくれています。

—劇ることが大好きなみなさんですから、細部まで力が入っているのでしょうかね。実行委員さんは何人いらっしゃるんですか？
 約100人が、各局に分かれて活動しています。僕たちは73代目の実行委員。とても歴史のある学祭なので、伝統を受け継ぎつつ、新しいことにも取り組みたいですね。

—ありきたりですが……なんで委員長になったんですか？
 指名制で決まるんですよ。ある夜、家に居たら誰かが訪ねてきて、ドアを開けたら前委員長や先輩たちがズラッと並んでいて(笑)「次の委員長は任せる！」って言われました。

—それはすごいですね(笑)最後に、何かコメントはありますか？
 『多摩美の芸術祭は、ポップでニッキで楽しいよ！』……つまり、驚きが詰まった非日常的な空間が、多摩美の芸術祭にはあります！芸術祭に来てみなさん狂っちゃってください(笑)いや、いい意味で！！

—あはは！どうもありがとうございました！

『相模原祭』 青山学院大学 10/12,13

【アクセス】
 ・JR 横浜線「新野辺」駅から徒歩10分
 【見どころ】
 ステージ発表、パフォーマンス、エコ企画

『自主法政祭』 法政大学 10/18,19

【アクセス】
 ・京王線「めじろ台駅」バス10分
 ・JR 中央線「西八王子駅」バス22分
 ・JR 横浜線「相模原駅」バス13分

『紅葉祭』 帝京大学(薬学部) 10/18,19

【アクセス】
 ・JR 中央線「相模原駅」バス15分
 ・JR 横浜線、京王線「橋本駅」バス30分

『いずみ祭』 和泉短期大学 10/25,26

【アクセス】
 ・JR 横浜線「新野辺駅」バス10分
 ・小田急線「相模大野駅」バス20分

『桜美林大学大学祭』 桜美林大学 10/31・11/1,2

【アクセス】
 ・JR 横浜線「新野辺駅」バス5分
 【見どころ】
 ダンスコラボレーション、プロコンサー

『麻布大学祭』 麻布大学 11/1,2,3

【アクセス】
 ・JR 横浜線「矢張り」徒歩4分
 【見どころ】
 ミス・ミスターコンテスト、連絡企画

『北里祭』 北里大学 11/1,2

【アクセス】
 ・小田急線「相模大野駅」バス25分
 ・JR 横浜線「相模原駅」バス25分
 【見どころ】
 ダンスコンテスト、プロコンサー

『芸術祭』 多摩美術大学 11/1,2,3

【アクセス】
 ・JR 横浜線、京王線「橋本駅」バス8分
 ・JR 中央線、京王線「八王子駅」バス20分
 【見どころ】
 500団体を超える展示、模擬店街(お酒

『相生祭』 相模女子大学 / 相模女子短期大学部 11/2,3

【アクセス】
 ・小田急線「相模大野駅」徒歩10分
 【見どころ】
 芸能人トークショー、模擬店、先生による講演会、市中パレード、遊安ネイルアート、ミスターコンテストなど

『秋麗祭』 東京女子館大学 11/2,3

【アクセス】
 ・東武東上線「南町田駅」徒歩12分
 【見どころ】
 ゼミ発表、模擬店、子供ピザ、後夜祭

『KVA祭』 東京家政学院大学 11/8,9

【アクセス】
 ・JR 中央線、京王線「八王子駅」バス
 ・京王線「めじろ台駅」バス
 ・JR 横浜線「相模原駅」バス
 ・JR 相模線、京王線「橋本駅」バス

さがまちスクランブル

和泉短期大学 オープンキャンパス・子育てサロン「はっぴい」開催!!

【いずみ祭】オープンキャンパス・入試個別相談コーナー！わからないこと、聞きたいこと、全部聞いてみよう！
 [子育てサロン「はっぴい」]地域の子育て家族が自由に集まり、見える子育ての場です。(25日(土)のみ)ご来場お待ちしております。
 【会場】本館2階200教室にて個別相談、体育館内リトミック室にて子育てサロン「はっぴい」(25日のみ)
 【期間】2008年10月25日(土)・26日(日)
 【時間】10:00~13:00
 【問合せ】和泉短期大学 広報課 渡辺 真由美 TEL:042-754-1133 FAX:042-753-2087 URL:www.izumi-c.ac.jp

桜美林大学 桜美林大学大学祭/オープンキャンパス~未来の自分に花を咲かせよう~

【大学祭】フリーマーケット、ビンゴ大会、無料お笑いLIVEやトークショーなど子供から大人まで楽しめるイベントが盛りだくさんです。
 [オープンキャンパス]体験授業、大学・人試・学群別ガイダンス、総合文化学習ワークショップ、個別相談など、事前予約不要・入場無料。
 【会場】大学祭/前田キャンパス
 【期間】大学祭/2008年11月1日(土)・2日(日) オープンキャンパス/2008年10月5日(日)
 【時間】大学祭/10:00~20:00 オープンキャンパス/10:00~16:00
 【問合せ】町田市常盤町3758 TEL:042-787-2661 FAX:042-787-5394 URL:www.obirin.ac.jp

北里大学 最先端医療シンポジウム いま再生医療でどこまでなるか?

体の最前線で命を守る皮膚が損傷したとき、傷はどのように治るのか?なぜ傷跡が残るのか?様々な細胞が交互に刺激を与えながら損傷した組織を再生する仕組みが少しずつ解明されてきました。この体の不思議な仕組みを上手く応用して損傷した皮膚・角膜・軟骨などを再生する治療が受けられるようになります。
 【会場】北里大学L3号館411講義室
 【期間】2008年11月1日(土)
 【問合せ】北里大学医学部衛生学 附属再生医療・細胞デザイン研究施設 相模原市北里1-15-1 TEL:042-778-9804 URL:www.kitasato-u.ac.jp/aha-center/design.html

相模女子大学/相模女子大学短期大学部 第40回相生祭/オープンキャンパスを開催します。

「誰一心に大きな花を」を統一テーマに掲げ、幼稚園から大学院まで、学園全体で盛大に行う学園祭です。キャンパス~相模大野駅を往復する市バス(レール)から始まる、イベント盛りだくさんの2日間。11/2(日)には、秋のオープンキャンパス「学園祭体験Day」も同時開催します。
 【会場】相模女子大学
 【期間】2008年11月22日(日)・11月30日(日) 祝
 【時間】11月22日/10:00~16:00 11月30日/9:00~16:00
 【問合せ】相模女子大学 広報グループ 〒228-8533神奈川県相模原市文京2-1-1 TEL:042-747-8554 FAX:042-713-5049 URL:www.sagamij-u.ac.jp

昭和薬科大学 平成20年度 薬草教室「薬草とうまかつきあうには」 最終回

町田市制50周年記念大学連携事業として開催してきた平成20年度の「薬草教室」、年間テーマ「薬草とうまかつきあうには」、全8回の最終回。これまでの内容を踏まえて、お二人の専門家にご案内いただき予定。詳細は昭和薬科大学薬用植物園のホームページをご覧ください。
 【会場】昭和薬科大学
 【期間】2008年10月18日(土)
 【時間】13:00~
 【問合せ】昭和薬科大学 薬用植物園 町田市東玉川学園3-3165 TEL:042-721-1585 FAX:042-721-1586 URL:www.shoyaku.ac.jp
 【抽】申込み不要、駐車場なし

玉川大学 玉川大学 第九演奏会

恒例の玉川大学第九演奏会を2008年12月1日(月)、サントリーホールにおいて開催。今年は大友直人先生を指揮者に、大倉由紀枝先生、永井和子先生、新藤健先生、木村俊光先生を独奏者にお迎えし、玉川大学管弦楽団、玉川大学芸術学部合唱団による「第九」を演奏します。
 【会場】サントリーホール
 【期間】2008年12月1日(月)
 【時間】19:30開演(開場18:30)
 【問合せ】玉川大学 第九演奏会事務局 町田市玉川学園6-1-1 TEL:042-739-8986 URL:www.tamagawa.jp
 【抽】チケット販売:チケットぴあ(10/1発売) 料金/S席4,000円 A席3,500円 B席3,000円 C席2,000円

多摩美術大学 あそびじゅつ秋期親子講座「かたおを拾いに出かけよう」

まず、さんぽに出かけよう。歩きながら、おもしろいもの、気に入ったものを見つけて、もののかたおの採集をしよう。道具は自分の手とねんど。採集したものを石こうにつつかえて、色をぬって取っておこう。そのときの光や風や水の音、そしてきみのよるこびまで採集できるよ。
 【会場】夕やけ小やけふれあいの里(八王子市上原方町)
 【期間】2008年11月24日(月)・祝
 【時間】10:30~15:30
 【問合せ】多摩美術大学 生涯学習センター 世田谷区上野毛3-15-34 URL:www.tamabli.ac.jp/life
 【抽】対象/小学1~6年生と保護者 定員/40組 受講料/子どもとおとなともに1名につき500円 申込み締切/11/4必着 講師/海老家耕一

東京家政学院大学 秋・冬季講座「博物館講座~実物資料に触れてみよう~」

付録の文化史展の裏側。本学が所蔵する大江文庫にある書物や絵巻を用いた展示のバックヤードを体験し、裏面の見どころを探ります。
 【会場】東京家政学院大学 総務課「公開講座」系〒194-0292 町田市相模町2600 TEL:042-782-9810 FAX:042-782-9880 URL:www.kasei-gakuin.ac.jp

「さがまち」は、コンソーシアム参加大学の学生が企画・取材・編集する情報紙です。編集会議でやってみたい企画をプレゼンテーションし、決まった企画に関しては学生が責任を持って取材や記事作成に奮闘します。みなさんも「さがまち」の制作に参加してみませんか。詳しい応募方法は、コンソーシアム事務局までお問い合わせください。

- さがまち5の企画・取材・編集に参加した編集スタッフ ■
- 王志明・色摩京子(青山学院大学)
 國本奈々子・佐々倉美樹・神保純・山下圭司郎(桜美林大学)
 伊藤美穂・高橋由季(和光大学)
 井筒里恵・奥脇理紗・鈴木潤・釣井菜都美・戸口優花(相模女子大学)

■ 編集スタッフの感想 ■

- 【王】 さがまちサイコー一生忘れられないほどの思い出が作れてよかった。また！様々な体験できて、いろんな友達ができちゃったし、これからはずっとさがまちを応援するよがんばる！！
- 【色摩】 朝ぐれに過ぎてしまった半年間、沢山の経験と出会いがありました。さがまちメンバーの方々がありがとうございました！
- 【國本】 さがまちを手にとって下さってありがとうございます。自分たちで企画したことが記事になることを嬉しく思います！メンバーと色々取材できたことが一番の思い出です！
- 【伊藤】 今年の4月に初めてこの町を訪れた私にも、さがまちの活動を通じて、町田・相模原への親近感が育まれました。読者の方々にとっても、そういったきっかけになればと思います。
- 【神保】 ここまでくるととても大変だったが、とても充実した毎日でした。自分達が頑張ったものをすべてこの情報紙に詰め込みました。
- 【山下】 取材を通して、全く共通点のない人達の話を聞けるというのがとても新鮮で楽しかった。大変良い経験させていただきました。
- 【伊藤】 すべて自分たちでというのは想像以上に大変だったけどそれ以上にやりがいがありました。
- 【高橋】 相模原市、町田市について考えるきっかけになりました。後、チームメンバーの皆さんから学ぶことが多かったです。ありがとうございました。
- 【井筒】 取材や打ち合わせで、相模原・町田のいろいろな場所に行くことが出来て良かったです。新しい発見があって楽しかったです！
- 【奥脇】 今回さがまちの制作に携われた事はとてもいい経験になったし、なによりもとても楽しかったです！ありがとうございました！！
- 【鈴木】 普段話す機会がない人との対話は自分自身プラスになりました。とてもいい出会いになりました。
- 【釣井】 本当に大変な作業の連続でしたが、様々な人達に出会い、得たものはたくさんありました。完成できた事がとても嬉しいです！
- 【戸口】 情報誌の一枚一枚が、色んな人の手によって一生懸命作られている事を身をもってわかりました。最初はどんな事をすればいいかわからなかったり、色んな人に迷惑かけたりもしていましたが、全てがとていい経験でした。

Best Partner PERSON

求人情報公開中

人間味ある、精鋭IT集団へ www.j-person.com

番外! 豆知識 Q. 環境省の「残したい日本の自然景観100選」に選ばれた公園とは? 「せせらぎと野鳥の声」で選ばれた相模原市の道保川公園。都市化の進む相模原に残された自然を体感できる貴重な公園で、クスギ、コナラなどの林の中を散策すれば、沢のせせらぎとメジロやシジュウカラなどの野鳥のさえずりが心地いい。

大学と地域の連携によるまちづくり

相模原・町田大学地域コンソーシアム

「相模原・町田大学地域コンソーシアム」は、相模原市と町田市を生活圏とする大学、NPO、企業、行政など様々な主体が連携し、それぞれの特性を活かした協働を通じて、魅力あふれる地域社会を創造することを目的に、2007年(平成19年)6月に設立しました。

多彩な学びの場を市民に提供する「教育学習事業」、まちづくりの担い手を育成する「人材育成事業」、新たな文化・福祉・産業の発展に寄与する「地域発展事業」を事業の柱とし、参加機関それぞれの得意分野を活かしながら様々な事業を展開しています。

事業紹介

さがまちコンソーシアムのロゴデザインが決まりました!

昨年6月に設立された相模原・町田大学地域コンソーシアムの1周年を記念して、コンソーシアムがより身近で、親しみやすい存在となるように、デザインを募集したところ44作品のご応募をいただきました。どうもありがとうございました。

選考委員会による厳正なる審査の結果、次の作品が選ばれました。



さがまちコンソーシアム

【最優秀賞】

小林 彩乃 さん

多摩美術大学 学生 相模原市在住

【優秀賞】

彦根 正さん 自営業 町田市在住

荻野 洋平さん 会社員 相模原市在住

【制作意図】

様々な主体(大学/企業/行政/市民)をコンソーシアムの「C」をモチーフとした曲線で表し、集まり、つながっていく様子と、広がっていく様子を表現しました。それによってできる新しいかたちに、コンソーシアムによる新たなまちづくりのイメージを託しました。

相模原・町田両市の賑わいと活気を黄色で、豊かな自然を水色と黄緑色で表現しました。

「黄色は成熟」、「水色は若さ」、「黄緑色はかけはし」を象徴しています。

【選考委員会簡評】

さまざまな人や団体が参加し、連携していく様子が表現されており、これからの発展を期待させるシンプルなデザインである。淡いトーンの色使いが、やさしさ、親しみやすさ、広がりを感じさせる点もよい。

さがまちコンソーシアム大学

学ぶことは面白い。

みんなの学びをもっと身近に

sagamachi
consortium univ
さがまちコンソーシアム大学

～11・12月開講講座のご紹介～

リラクゼーション講座、ビジネスマナー入門、ジュニアアスリートをもつ親のためのスポーツ講座、さがまち地域学講座、遊びの達人、犬との素敵な暮らし方講座

詳しくはこちらをご覧ください

町田市広報(10月11日号)、相模原市広報(10月15日号)

講座パンフレット…10月中旬から両市内の公共施設等で配布予定

地域情報番組「さがまちバンバン」放送中!

J:COM 相模原・大和エリア、町田・川崎エリアで放送
J:COMチャンネル(デジタル1ch、アナログ2ch)

コンソーシアム参加大学の学生が制作する地域情報番組「さがまちバンバン」。毎月、担当の大学がさまざまな視点で制作したオリジナル番組をお送りします。ぜひご覧ください。

番組のバックナンバーはWEBでご覧いただけます。



【放送時間】

月水金土日曜 午後3時～

火木曜 午後7時30分～

参加機関(50音順)

【大学等】青山学院大学・麻布大学・和泉短期大学・桜美林大学・北里大学・相模女子大学・相模女子大学短期大学部・昭和薬科大学・女子美術大学・玉川大学・多摩美術大学・帝京大学(薬学部)・東京家政学院大学・東京女子館大学・法政大学・和光大学

【企業等】株式会社さがみはら産業創造センター・株式会社八千代銀行・株式会社横浜銀行・相模原商工会議所・町田商工会議所

【公益法人】財団法人相模原市都市整備公社

【NPO法人】NPO法人相模原エスティアート・NPO法人さがみはら市民会議・NPO法人CCCNET・まちだNPO法人連合会

【行政】相模原市・町田市

ご意見・ご感想

「さがまち」5へのご意見・ご感想をお寄せください。お寄せいただいた方にはコンソーシアムオリジナルグッズをプレゼントいたします。

ご意見・ご感想と情報紙の入手先に、お名前・住所・年齢をご記入の上、はがきまたはEメールでお寄せください。

(郵送先)〒228-8533 相模原市文京2-1-1 相模女子大学内

相模原・町田大学地域コンソーシアム事務局あて

(E-mail) info@jouhou.org

大学と地域の連携によるまちづくり情報紙「さがまち」No.5

発行月：2008年10月

発行所：相模原・町田大学地域コンソーシアム

URL：http://www.jouhou.org

E-MAIL：info@jouhou.org



「ちょっと行ってくる」で、
こんなことまで。
楽しもう、さがみはらの冬。

さがみはらで遊べる主なスポーツ施設

銀河アリーナ

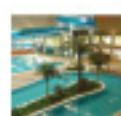
相模原市御幸3-1-6
TEL/042-778-5311



・夏：プール
・冬：アイススケート場

北の丘センター

相模原市下九郎2071-1
TEL/042-773-5570



一般プール
(温水プール・ウォータースライダー等)
障害者プール
浴室(大浴場・シャワー・乾燥サウナ等)
大広間(休憩・カフェ)
その他、会議室・講習室など

小山公園

相模原市小山4-1
TEL/042-700-0801



・グラウンド(ソフトボール野球場サッカー)
・スケートボードエリア
・インラインスケート
・バイスケットボールコート
・3on3バスケットボールエリア
・ストリートダンスエリア

※ソフトボール、野球など利用の場合は、「さがみはらネットワークシステム」にご登録ください。相模原市内在住、活動、在学の方が登録できます。ソフトボール、野球などの利用者は、10名以上の団体で職員員の過半数が在任、活動、在学であり、代表者が成人であることが必要です。



財団法人
相模原市都市整備公社

相模原市富士見6-6-23

TEL /042-751-6623

屋上競技場や屋内体育館など、さがみはらにはまだまだスポーツ施設があります。

詳しい情報は下記ホームページにて公開中

www.sagamiharashi-toshiseibi.com