



ミュージカルの心理劇Ⅳ

ープッチーニ原作のミュージカルー

(全3回)

さまざまなミュージカルが華やかに舞台を賑わせていますが、広く親しまれたミュージカルの中にはイタリア・オペラの代表的な作曲家プッチーニの作品を原作とする作品が意外に多く存在します。今回の講座では、プッチーニ原作のミュージカルの中から、『ボエーム』を現代的にアレンジした『レント』、『蝶々夫人』を下敷きにした『ミス・サイゴン』、そして『トゥーランドット』による宝塚歌劇『鳳凰伝』の3作品を取り上げ、原作と比較しながら、心理劇としての要素や、ミュージカルの表現の特質についても考えたいと思います。初心者向けの講座ですので、予備知識はまったく必要ありません。

日 程 2020年3月23日(月)・26日(木)・30日(月)

時 間 14:00~15:30

場 所 相模女子大学(相模原市南区文京2-1-1)
小田急線相模大野駅徒歩10分

講 師 相模女子大学 メディア情報学科 教授 田畑 雅英氏

対 象 一般の方

定 員 50名(申込順)

参 加 費 2,500円(受講決定後、指定の口座(ゆうちょ銀行)にお振込みいただきます。)

〈お申込み方法〉

裏面の受講申込書に必要事項を記入のうえ、郵送またはFAX(042-703-8536)にてお申し込みください。

または、さがまちコンソーシアムホームページのさがまちカレッジ申し込みフォームに必要事項を入力して、送信してください。



お問い合わせ・お申込み先

公益社団法人相模原・町田大学地域コンソーシアム

さがまちコンソーシアム 事務局 住所: 〒252-0307 相模原市南区文京2-1-1相模女子大学内

TEL: 042-747-9038

FAX: 042-703-8536

E-mail: info@sagamachi.jp

ホームページ: <https://sagamachi.jp/> お問い合わせ時間: 月~金曜日(祝日を除く)9:00~12:00 13:00~17:00

受講申込書 さがまちカレッジ

※申込順にて受け付けます。

詳しくは、コンソーシアム事務局〈TEL042-747-9038〉にお問い合わせください。

FAX申込先 042-703-8536

		申込日	月	日
*受講講座名	ミュージカルの心理劇Ⅳ ープッチーニ原作のミュージカルー	*講座NO.	A1940153	

*フリガナ		*性別	男	・	女
*氏名		*年齢			歳
*住所	〒				
*TEL		FAX			
携帯電話					
E-Mail					
*所属	<input type="checkbox"/> 児童・生徒(小学 ・ 中学 ・ 高校 年)		<input type="checkbox"/> 学生(年)		
	<input type="checkbox"/> 主婦 <input type="checkbox"/> 勤労者 <input type="checkbox"/> その他()				
備考					

*記入必須項目

※原則として、お一人様につき一枚、受講申込書をご提出ください。

※お申込み時に記載していただいた内容は、当法人事業に係る目的のみ使用します。

さがまちコンソーシアムとはー

「さがまちコンソーシアム」は、相模原市と町田市を生活圏とする大学、NPO、企業、行政など様々な主体が連携し、魅力あふれる地域社会を創造することを目的に設立されました。多彩な学びの場を市民に提供する「教育学習事業」、まちづくりの担い手を育成する「人材育成事業」、新たな文化・福祉・産業の発展に寄与する「地域発展事業」を3つの柱としてさまざまな事業を展開しています。