



# ミュージカルの心理劇Ⅲ —宝塚歌劇編— (全3回)

海外のミュージカルを扱ったⅠ・Ⅱに引き続き、今回は宝塚歌劇を取り上げます。宝塚歌劇は100年を超える歴史を持ち、数多くのレビューとともに、膨大な数のオリジナルのミュージカル作品を上演してきました。女性のみによる「少女歌劇」であることや、特徴的なスターシステムなど、宝塚歌劇は、その独自性の枠内で語られることが多いのですが、今回の講座では、宝塚のミュージカル作品について、一般の劇作品に対するのと同様の分析を行なうことによって、一つの宝塚歌劇の見方を提案してみたいと思います。「あかねさす紫の花」「異人たちのルネサンスーダ・ヴィンチが描いた記憶ー」「金色の砂漠」の3作品を取り上げる予定です。宝塚歌劇に接する機会がなかった方のご受講を歓迎いたします。もちろん予備知識はまったく必要ありません。

日 程	2019年2月26日・3月5日・12日 (毎週火曜日)
時 間	14:00~15:30
場 所	相模女子大学 (相模原市南区文京2-1-1) 小田急線相模大野駅徒歩10分
講 師	相模女子大学 メディア情報学科 教授 田畑 雅英氏
対 象	一般の方
定 員	50名 (申込順)
参 加 費	2,000円 ゆうちょ銀行にてお振込みいただきます。 (受講決定後、振込用紙をお送りします。振込手数料不要)

## 〈お申込み方法〉

裏面の受講申込書に必要事項を記入のうえ、郵送またはFAX(042-703-8536)にてお申し込みください。  
または、さがまちコンソーシアムホームページのさがまちカレッジ申し込みフォームに必要事項を入力して、送信してください。



## お問い合わせ・お申込み先

公益社団法人相模原・町田大学地域コンソーシアム

さがまちコンソーシアム 事務局 住所: 〒252-0307 相模原市南区文京2-1-1相模女子大学内

TEL: 042-747-9038

FAX: 042-703-8536

E-mail: info@sagamachi.jp

ホームページ: <https://sagamachi.jp/> お問い合わせ時間: 月~金曜日(祝日を除く)9:00~12:00 13:00~17:00

# 受講申込書

さがまちカレッジ

※申込順にて受け付けます。

詳しくは、コンソーシアム事務局〈TEL042-747-9038〉にお問い合わせください。

**FAX申込先 042-703-8536**

	申込日	月	日
*受講講座名	ミュージカルの心理劇Ⅲ －宝塚歌劇編－		*講座NO. A1840142

*フリガナ		*性別	男 ・ 女
*氏名		*年齢 <small>注1</small>	歳
*住所	〒		
*TEL		FAX	
携帯電話			
E-Mail			
*所属	<input type="checkbox"/> 児童・生徒( 小学 ・ 中学 ・ 高校 年) <input type="checkbox"/> 学生( 年) <input type="checkbox"/> 主婦 <input type="checkbox"/> 勤労者 <input type="checkbox"/> その他( )		
備考			

\* 記入必須項目

(注1) 保険の加入手続を行う都合上、年齢をご記入ください。

(注2) 原則として、お一人様につき一枚、受講申込書をご提出ください。

(注3) 個人情報については、さがまちカレッジの運営以外の目的には使用しません。

さがまちコンソーシアムとは－

「さがまちコンソーシアム」は、相模原市と町田市を生活圏とする大学、NPO、企業、行政など様々な主体が連携し、魅力あふれる地域社会を創造することを目的に設立されました。多彩な学びの場を市民に提供する「教育学習事業」、まちづくりの担い手を育成する「人材育成事業」、新たな文化・福祉・産業の発展に寄与する「地域発展事業」を3つの柱としてさまざまな事業を展開しています。